

Processeurs Graphiques

David Defour
DALI, Université de Perpignan

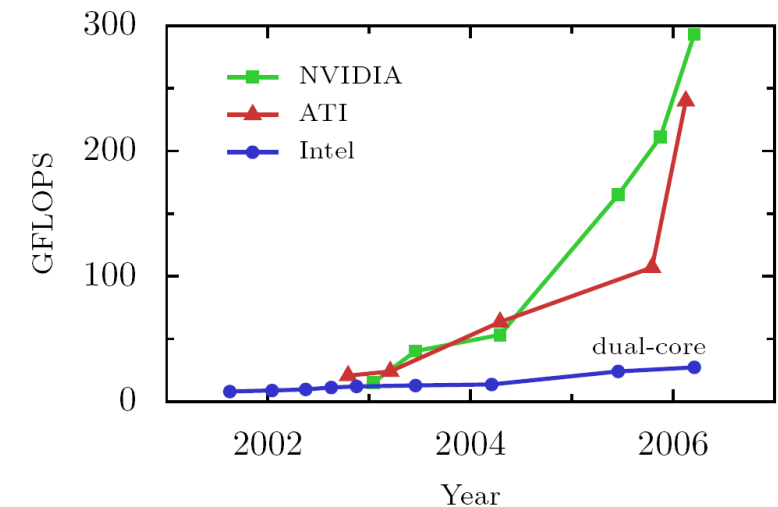
Plan

- ▶ [Partie 1 : Introduction](#)
- ▶ [Partie 2 : Fonctionnement interne du GPU](#)
- ▶ [Partie 3 : Utilisation du GPU](#)

Partie 1 : Introduction

- ▶ [Le calcul ne coûte pas chère](#)
- ▶ [Type d'application](#)
- ▶ [Place du GPU dans le système](#)
- ▶ [Présentation du pipeline graphique](#)

Puissance de calcul flottant 32 bits



Source : "A Survey of General-Purpose Computation on Graphics Hardware",
J. D. Owens, D. Luebke, N. Govindaraju, M. Harris, J. Krüger, A. E. Lefohn, and T. J. Purcell

Aujourd'hui le calcul ne coûte pas cher...

Utilisation du silicium :

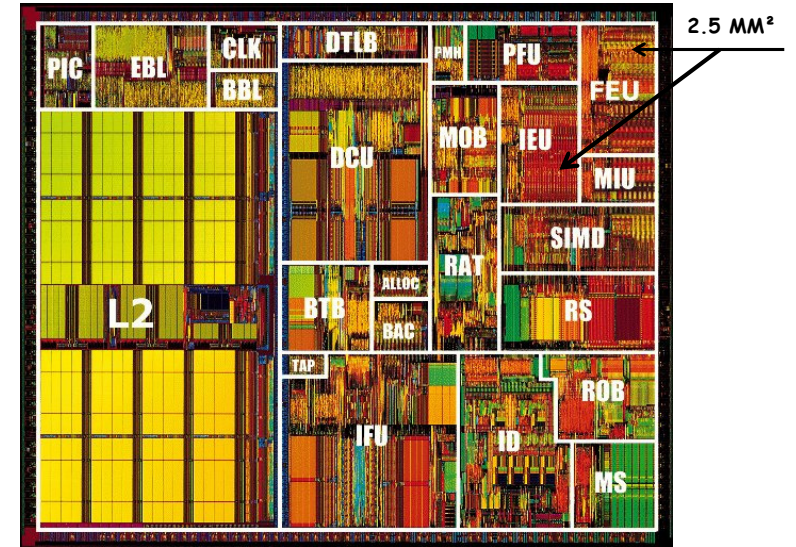
- Communication (Bus)
- Contrôle (Exécution d'instruction, ooo)
- Mémoire (Cache, registres)
- Calcul (Unités de calcul)

Si l'on ramène tout ça à la taille d'une puce ...



5/105

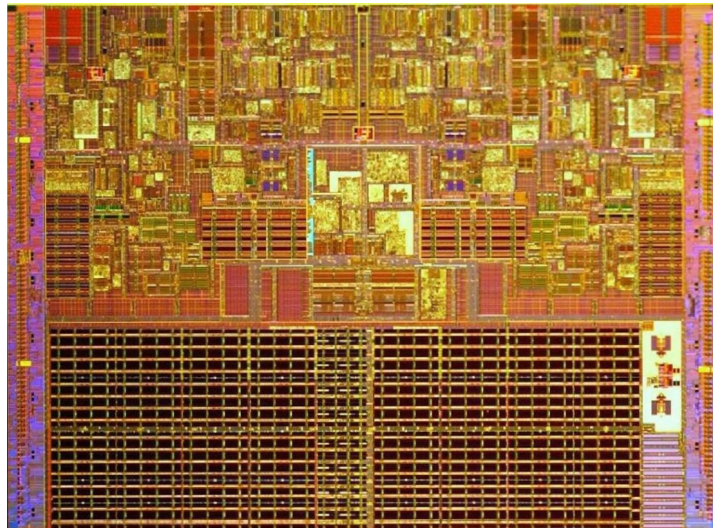
Pentium III, 256Ko cache, 0.18 μm , 28.1 M transistors, 90 mm^2



Source : www.sandpile.org

6/105

Pentium M, 2Mo cache, 65nm, 151.6 M transistors, 91 mm^2

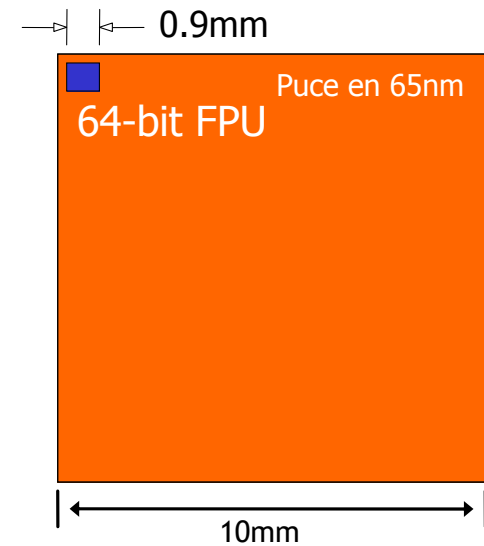


Source : www.sandpile.org

7/105

Concrètement ...

- ▶ Le calcul ne coûte pas cher
 - FPU du Pentium III : ~2%
 - FPU de l'Intel Core 2 : <1%
- ▶ La mémoire augmente mais la latence aussi
 - Pentium III, cache L2 : 256Ko / 4 cycles
 - Intel Core 2, cache L2 : 2Mo / 14 cycles
- ▶ Le transfert de donnée devient très coûteux
 - 0.18 μm : 12.1 ps/mm
 - 65 nm : ~30-60 ps/mm



8/105

Introduction

- ▶ Utiliser les transistors disponibles pour calculer plus et plus vite
- ▶ Pourquoi plus de calcul ?
 - Cryptographie
 - Opérations entières (XOR, <<, ...)
 - Opérations sur les grands entiers
 - Calcul scientifique
 - Multiplication matricielle
 - Simulation
 - Multimédia
 - Traitement de l'image
 - Traitement du son
 - Traitement de l'information

Comment calculer plus ?

- ▶ 2 approches :
 1. Mécanismes pour exploiter le parallélisme de données
 - Jeux d'instructions SIMD (MMX, SSE, SSE2)
 2. Architectures dédiées
 - Physics Processing Unit (Ageia)
 - Processeurs réseaux (AMD, Infineon, Motorola, ...)
 - Cell (IBM, Sony, Toshiba)
 - Processeurs graphiques (ATI/AMD, Nvidia)

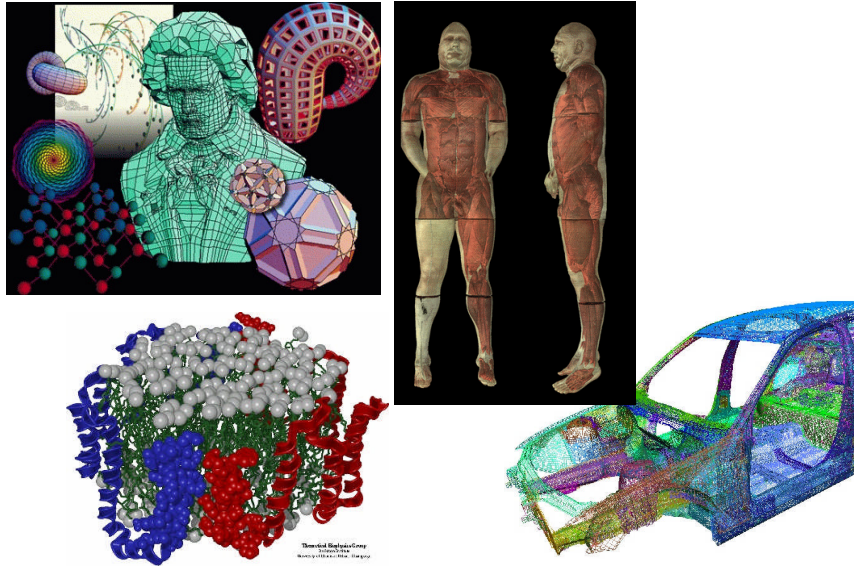
Utilisation de la puissance de calcul : Films



Applications des GPU: Jeux



Applications des GPU : Visualisation, CAD



École
thématique
ARCHI07
mars 2007



13/105

Applications des GPU : Réalité virtuelle

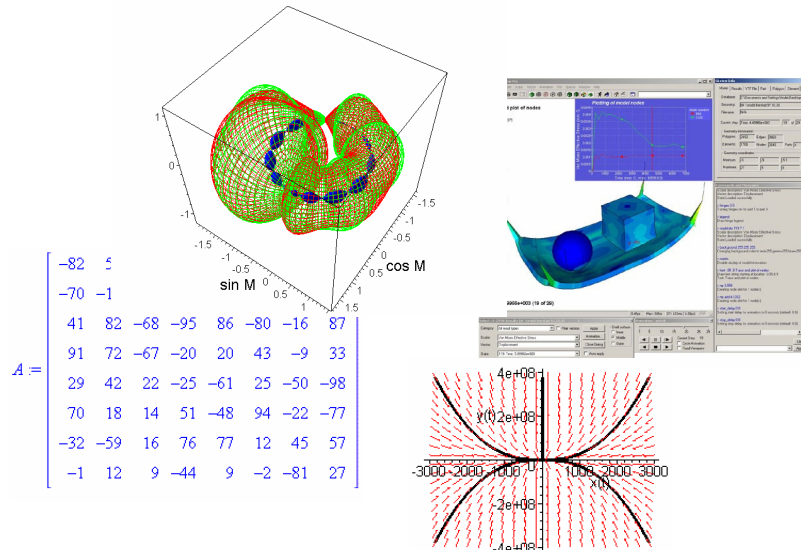


École
thématique
ARCHI07
mars 2007



14/105

Applications des GPU : Calcul scientifique



École
thématique
ARCHI07
mars 2007



15/105

GPU comme coprocesseur

Exemples de speed-up par rapport au CPU :

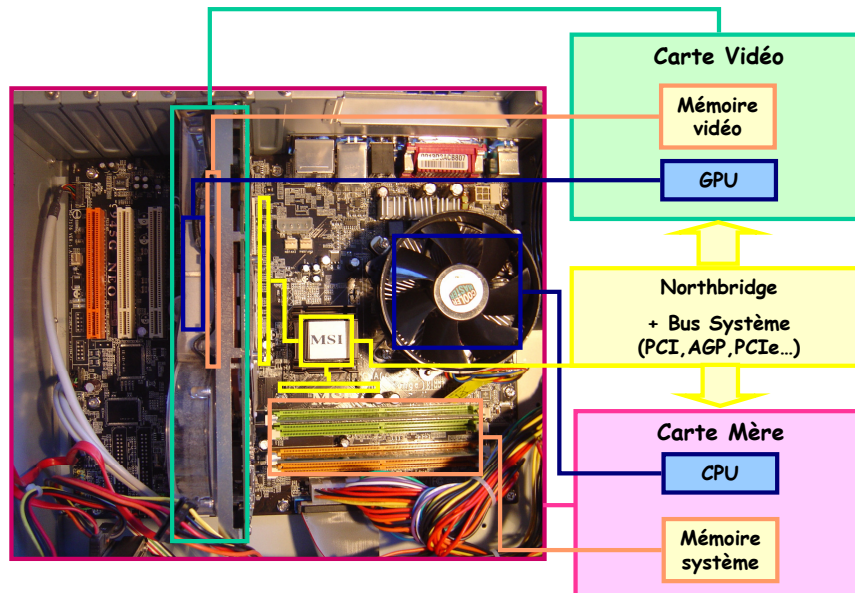
- FFT : x 4
« High Performance GPU-based FFT Library », Govindaraiu et al.
- Décomposition LU : x3 - 5
« LU-GPU: Algorithms for dense Linear Systems on Graphics Hardware », Galoppo et al.
- Finite Difference Time Domain(FDTD, maxwell) : x30 - 50
<http://www.emphotonics.com/fastfdd.html>
- Recherche, tri dans base de données : x4
« GPUteraSort: High Performance Graphics Coprocessor Sorting for Large Database Management », Govindaraiu et al.
- Pliage de protéine : x 40
<http://folding.stanford.edu/>

École
thématique
ARCHI07
mars 2007



16/105

GPU dans le système



17/105

Bus : les autoroutes de la carte mère

► PCI

- PCI cadencé à 33 MHz en 32 bit : 125 Mo/s maximum
- PCI cadencé à 33 MHz en 64 bit : 250 Mo/s maximum
- PCI cadencé à 66 MHz en 32 bit : 250 Mo/s maximum
- PCI cadencé à 66 MHz en 64 bit : 500 Mo/s maximum



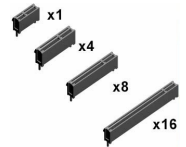
► AGP

- AGP 1x (250 Mo par seconde),
- AGP 2x (500 Mo par seconde, deux transferts par cycle au lieu d'un)
- AGP 4x (1 Go par seconde),
- AGP 8x (2 Go/s maximum)



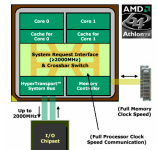
► PCI Express

- PCI Express 1X (250 Mo/s)
- PCI Express 32X (8 Go/s)



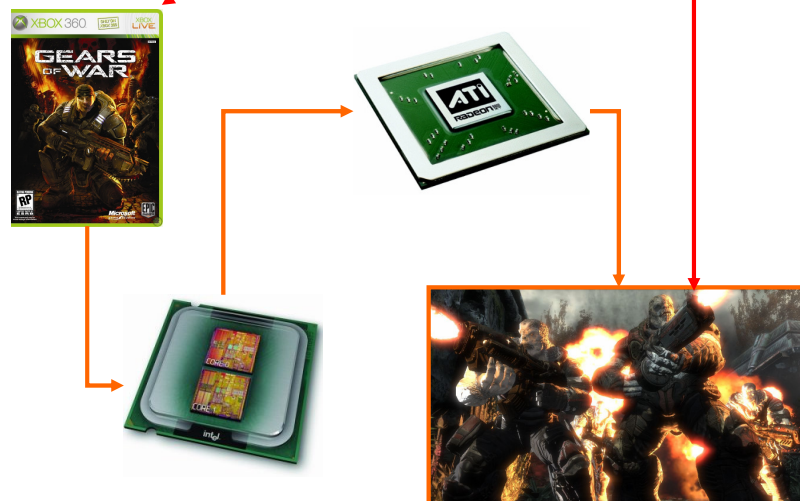
► HyperTransport

- HyperTransport 2.0 (22,4 Go/s, 1,6 GHz)
- HyperTransport 3.0 (41,6 Go/s, 2,6 Ghz)



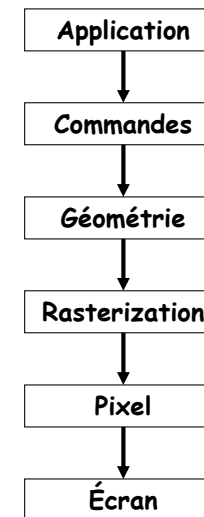
Communications entre CPU et GPU

► Comment passer d'ici à là ?



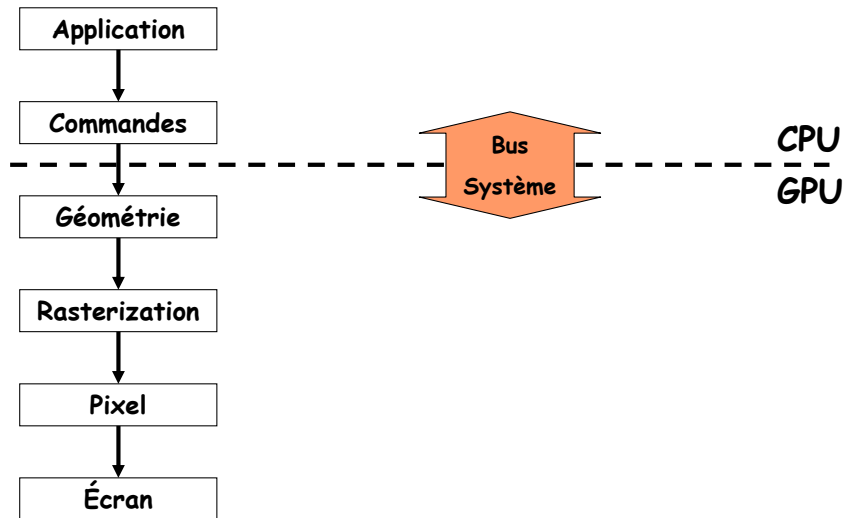
19/105

Le pipeline graphique

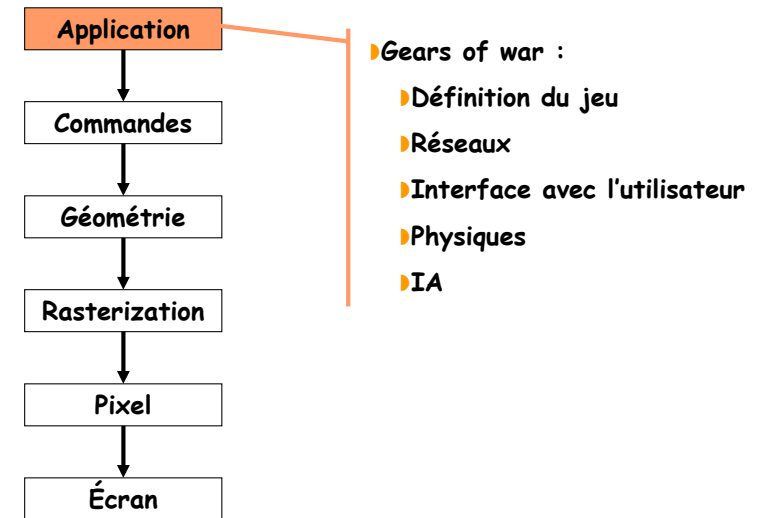


20/105

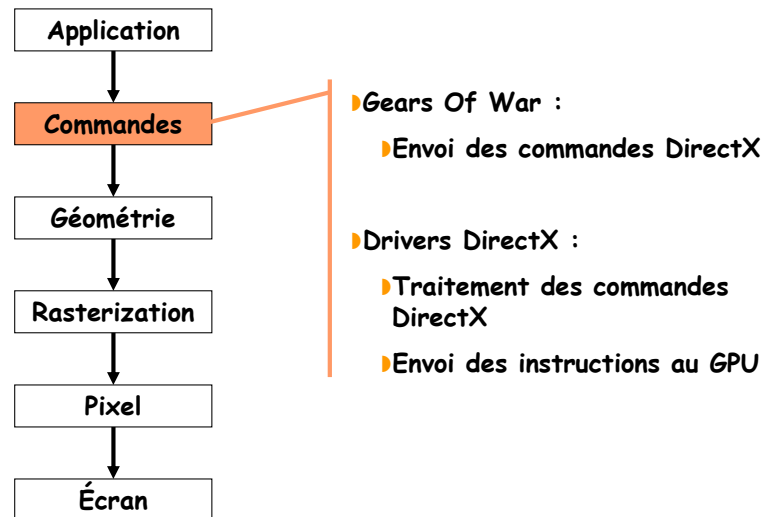
Le pipeline graphique



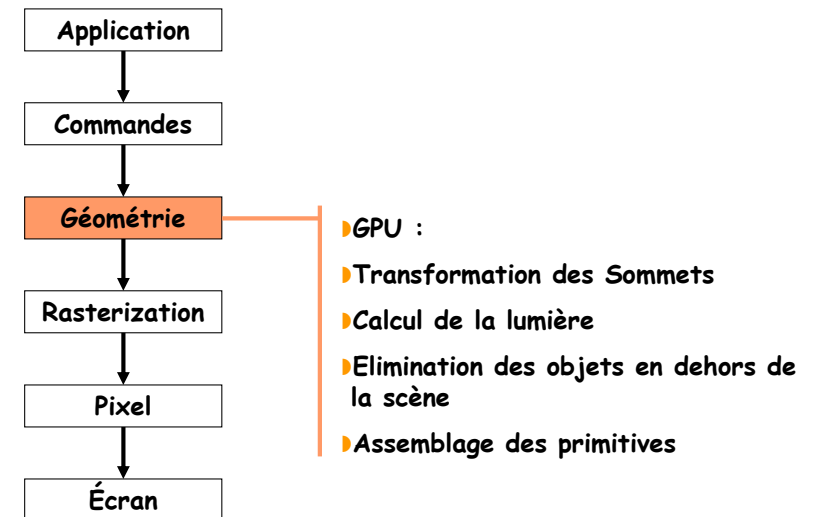
Le pipeline graphique



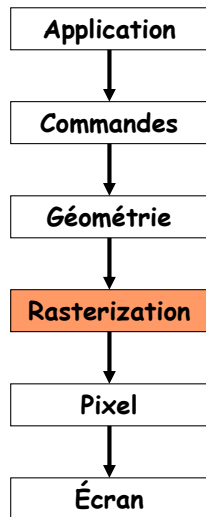
Le pipeline graphique



Le pipeline graphique

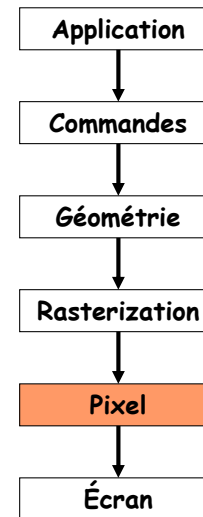


Le pipeline graphique



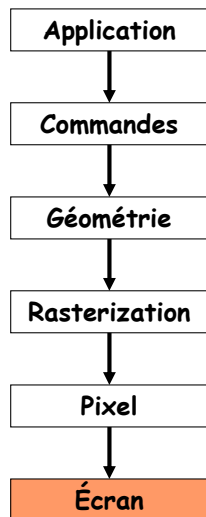
- ▶ GPU :
- ▶ Conversion des triangles en Pixel
- ▶ Interpolation des coordonnées de texture
- ▶ Interpolation de couleur

Le pipeline graphique

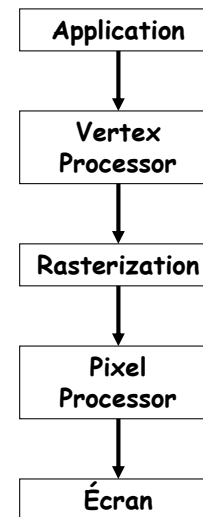


- ▶ GPU :
- ▶ Application de la texture
- ▶ Test de profondeur
- ▶ Mélange des couleurs

Le pipeline graphique

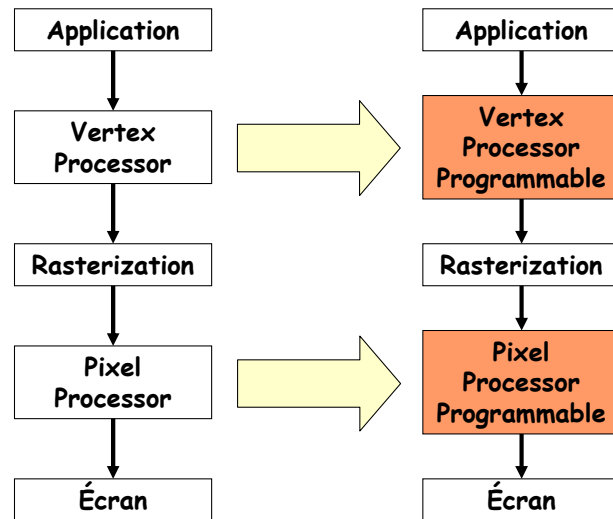


Pipeline graphique traditionnel

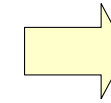
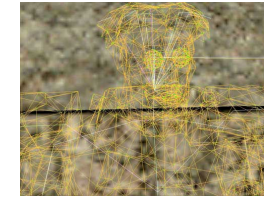


- ▶ Fonctions pré-définies
- ▶ Configurable en utilisant les états OpenGL / DirectX
- ▶ Fonctionnalités limitées

Nouveau Pipeline graphique



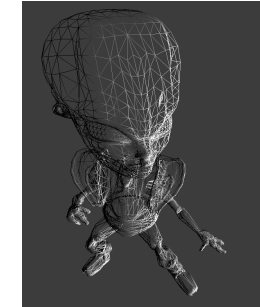
Vertex Shaders



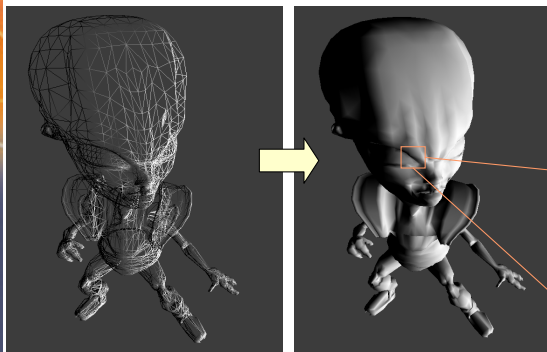
▸ Les vertex shaders permettent d'animer/modifier les caractéristiques des sommets

▸ Calcul de la lumière

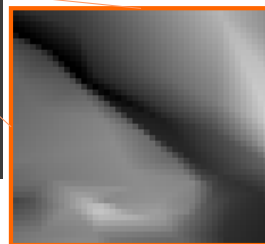
▸ Ils sont flexibles et rapides



Pixel Shaders



Chaque pixel est calculé individuellement



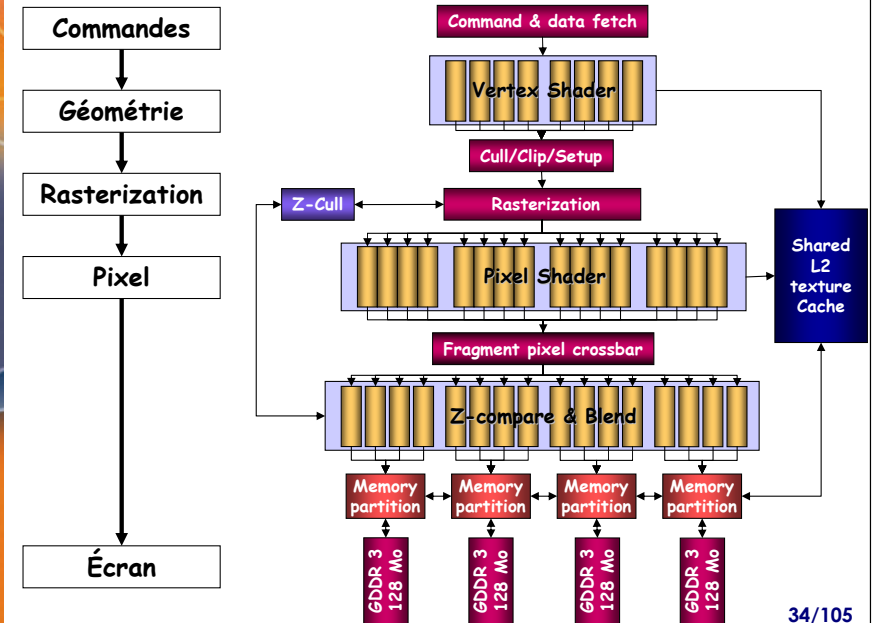
▸ Les pixels shaders ont une vue partielle des pixels voisins.

PARTIE 2 : Fonctionnement interne du GPU

Partie 2 : Fonctionnement interne du GPU

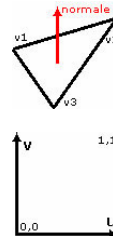
1. [Données](#)
2. [Tessellation](#)
3. [Géométrie, lumière et vertex shader](#)
4. [Clipping, culling](#)
5. [Tramage](#)
6. [Pixel Shader](#)
7. [Test alpha](#)
8. [Brouillard](#)

Bloc diagramme d'un GPU

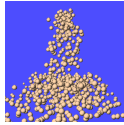
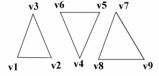
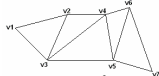
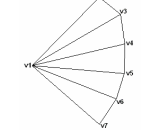


Vertex / Vertices

- ▶ Permettent de créer des formes géométriques
- ▶ Vertex $\{x, y, z, w\}$
 - Coordonnées finales : $\{x/w, y/w, z/w\}$
 - W est le caractère homogène généralement = 1
- ▶ + d'autres informations
 - Couleur diffuse : $\{r, g, b, a\}$
Couleur du vertex lorsque celui-ci est éclairé par une lumière blanche
 - Couleur spéculaire :
Couleur réfléchiée par le vertex
 - Normale à la surface :
Permet le calcul d'éclairage
 - Coordonnées de textures (u, v)
- ▶ Taille mémoire croissante ~ jusqu'à 256 octets
 - $\{x, y, z, w\}$: 16, $\{r, g, b, a\}$: 4, normale : 12 ...



Données primitives

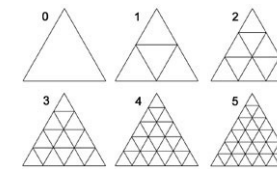
- ▶ Formes géométriques simples
 - Point (effet de particule) 
 - Ligne
 - Triangle 
 - Triangle fan 
 - Triangle strip 
 - Tampons d'indexation
Réutilisation des vertex en utilisant des indices

Format de représentation des données

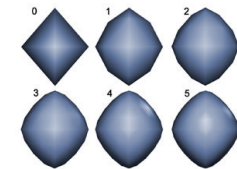
- ▶ **Virgule fixe** 123.45678
 - 8, 16, 32
 - Signé, non signé
 - Compression de plusieurs données dans un seul nombre (combinaison de 5,6,5 ; 1,5,5,5 ; ...)
- ▶ **Virgule flottante** 1.12345678 e 2
 - fp16, fp24, fp32
 - Support partiel de la norme IEEE-754

2. Tessellation

- ▶ **Principe :**
Augmenter le nombre de vertices pour augmenter la finesse de la surface.
- ▶ **Interpolation pour arriver à une résolution donnée**
 - Dépend de la position de l'objet (près, distant)
 - Calcul à partir de la Position du vertex + normale



Tessellation point-normal d'ATI

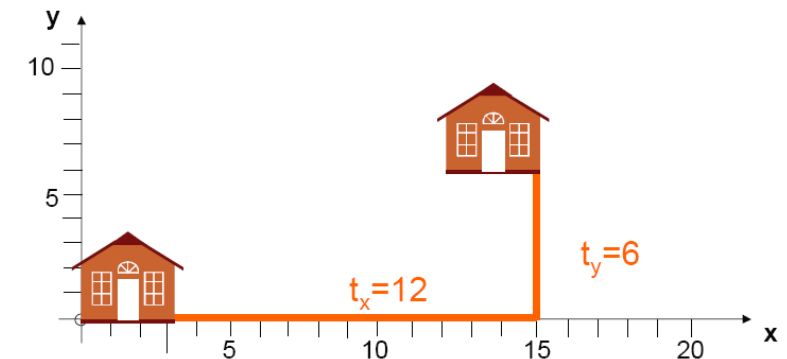


Tessellation d'un modèle complexe

3. Géométrie, lumière et vertex shader

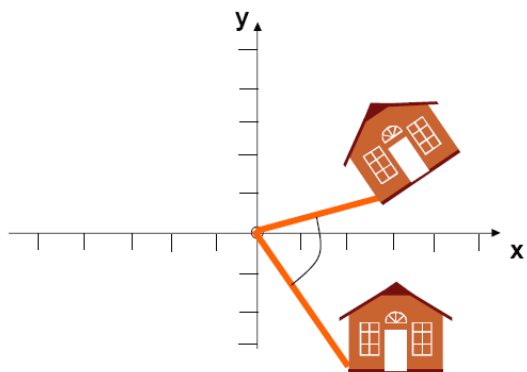
- ▶ **Objectif : Transformations géométriques + Lumière**
 - Rotation, translation
 - Transformation de système de coordonnées
 - Changer la forme d'un objet
 - Changer la position d'un objet dans une scène
 - Dupliquer des objets
 - Calcul de projection pour les caméras virtuelles
 - Animations
- ▶ **Solutions :**
 - Vertex processor fixe
 - Vertex processor programmable

Translation



$$\varphi \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix} \Rightarrow \varphi \begin{bmatrix} 1 & 0 & t_x \\ 0 & 1 & t_y \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$

Rotation



$$\varphi \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix} \Rightarrow \varphi \begin{bmatrix} \cos \theta & -\sin \theta & 0 \\ \sin \theta & \cos \theta & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \end{bmatrix}$$

Mise à l'échelle

Uniforme



$$M = \begin{bmatrix} 4 & 0 & 0 \\ 0 & 4 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Déformante

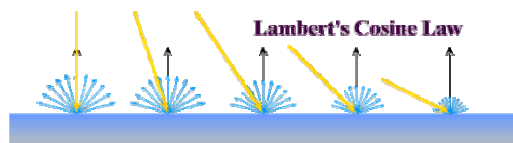


$$M = \begin{bmatrix} 2 & 0 & 0 \\ 0 & 5 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Lumière : Diffusion

Loi de Lambert :

L'intensité lumineuse réfléchie est proportionnelle au cosinus de l'angle d'incidence de la lumière



Calcul :

▪ I_{light} : intensité du rayon lumineux

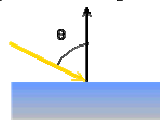
▪ $I_{diffuse}$: intensité du rayon diffusé

▪ K_d : facteur de « diffusion »

▪ n : vecteur normal à la surface normalisé

▪ l : vecteur de la lumière normalisé

$$I_{diffuse} = k_d I_{light} \cos \theta$$



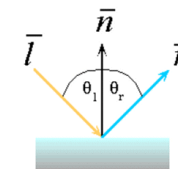
$$I_{diffuse} = k_d I_{light} (\vec{n} \cdot \vec{l})$$

Lumière : Réflexion (miroir)

Miroir parfait :

▪ $\theta_i = \theta_r$

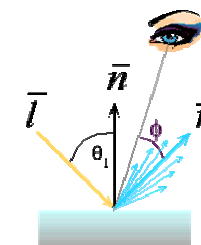
$$n_i \sin \theta_i = n_r \sin \theta_r$$



Model d'illumination de Phong

▪ n_{shiny} : scalaire entre 0 et 1 qui définit la « réflectivité » du matériau

$$I_{specular} = k_s I_{light} \cos^{n_{shiny}} \phi$$



Récapitulatifs des opérations

Rotation :

- Calcul de sinus, cosinus

Mise à l'échelle :

- Multiplication, addition de matrice/vecteur

Normalisation de vecteur :

- Calcul de la longueur : $L = \sqrt{x^2+y^2+z^2}$
- Division de chaque composante par L

Les vertex fixes

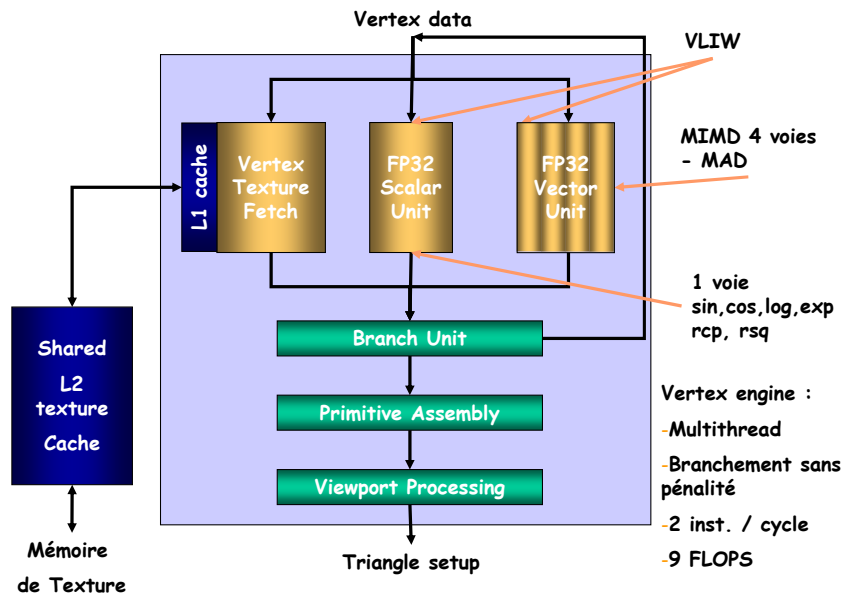
Existent depuis longtemps

- Très efficaces pour réaliser les opérations de base (translation, rotation, ...)

Contraintes :

- Algorithmes paramétrables mais non modifiables
- Couleur au format RGBA
- Coordonnées des vertex XYZW
- ...

Vertex Shader programmable



Unités d'exécution des shaders : Unité MAD : Multiply and accumulate

- L'unité MAD prend en entrée des flottants 32 bits (fp32) et fournit un résultat fp32
- Elle est capable d'effectuer les opérations suivantes :
 - FADD, FMUL, FMAD
- Pipelinée, mais pas optimisée pour la latence
- FADD et FMUL proche du standard IEEE *
 - Les dénormalisés sont arrondis à 0
 - Les cas spéciaux sont gérés correctement
 - Les arrondis héritent d'un passé original
- FMAD différent du FMA
 - Le produit intermédiaire est gardé avec moins de précision
 - Pour le calcul graphique c'est suffisant et cela permet de doubler le débit à faible coût.

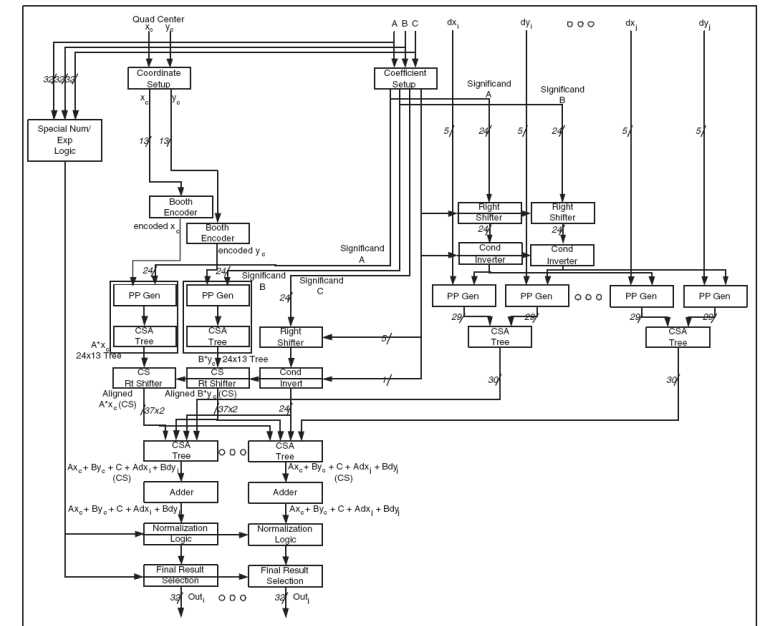
* : Caractéristiques arithmétiques des processeurs graphiques, M. Dumas, G. Da Graca, D. Defour, *SympA* 2006.

Évaluation des fonctions spéciales sur GPU Nvidia

Function	Input Interval	M	Configuration	Accuracy (good bits)	Ulp error	% exactly rounded	Monotonic	Lookup table size
1/X	[1,2)	7	26,16,10	24.02	0.98	87%	Yes	6.50Kb
1/sqrt(X)	[1,4)	6	26,16,10	23.40	1.52	78%	Yes	6.50Kb
2 ^X	[0,1)	6	26,16,10	22.51	1.41	74%	Yes	3.25Kb
log ₂ X	[1,2)	6	26,16,10	22.57	n/a	n/a	Yes	3.25Kb
Sin/cos	[0,pi/2)	6	26,15,11	22.47	n/a	n/a	No	3.25Kb
Total								22.75Kb

- Évaluation basée sur interpolation plus tabulation ou évaluation minimax
- Pleinement pipeliné

Interpolateur multifonction (Pineiro and Oberman, ARITH 17, 2005)



Vertex programmable : les registres

- REMARQUE :** On ne s'intéresse qu'aux shaders V3.0
- Registres de 128 bits semblables aux registres SSE
 - 4 nombres flottants sur 32 bits
- Registres temporaires
 - Contiennent les résultats d'opérations effectuées dans le vertex shader
 - 32 registres en lecture/écriture avec 3 ports de lecture
- Registres d'entrée
 - 16 registres en lecture seule
 - Contiennent la position des vertices, la couleur, normale ...

Vertex programmable : les registres

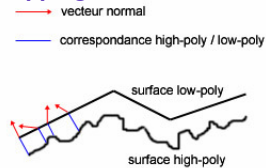
- Registres constant flottant
 - Définissent des valeurs qui ne changeront pas d'un vertex à l'autre
 - Contiennent les matrices de transformation
 - Plus de 256 registres en lecture seule
- Registres constant booléen
 - 16 registres
- Registres constant entier
 - 16 registres
- Registres d'échantillonnage
 - 4 registres d'accès aux textures
 - Accès à 4 textures différentes

Vertex programmable : les instructions

- ▶ Nombres très limités
- ▶ Permettent de réaliser les transformations géométriques
- ▶ Instructions de contrôle de flux : (shaders v3.0)
 - Boucles
 - Branchements conditionnels
 - Prédication
- ▶ Accès aux textures
 - Création d'un relief plus complexe par des modifications liées à la texture.

Exemple : Normal Mapping

- $R \Rightarrow X$
- $G \Rightarrow Y$
- $B \Rightarrow Z$



53/105

Caractéristiques dictées par DirectX 9c

▶ Registres des vertex shaders V3.0

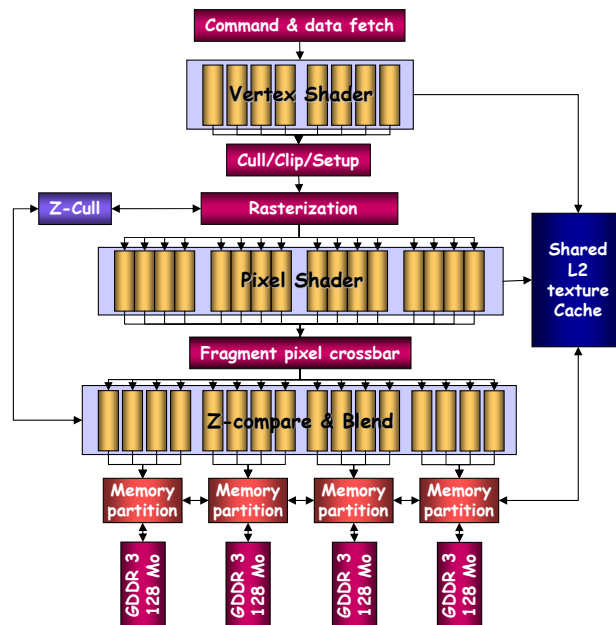
Nom	Nombre	R / W	# de port de lecture
Input register	16	R	1
Temporary register	32	R / W	3
Constant float register	>256	R	1
Constant boolean register	16	R	1
Constant integer register	16	R	1
Sampler	4	R	1
Adress register	1	R / W	1
Loop counter register	1	R	1
Predicate register	1	R / W	1
Output register	12	W	-

▶ Nombre d'instructions exécutées :

- Statique : 512
- Dynamique : 65 536

54/105

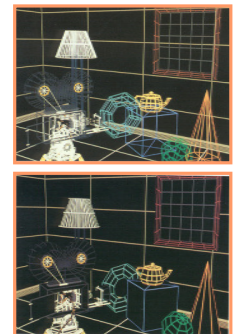
Bloc diagramme d'un GPU



55/105

4. Culling/Clipping

- ▶ Élimination des données 3D non visibles à l'écran
- ▶ Évite de faire du calcul pour des données qui n'apparaîtront pas dans le résultat final
- ▶ Culling :
 - Rejet basé sur l'ordre des vertices qui détermine les faces avant et arrière
- ▶ Clipping :
 1. Rejet si vertex en dehors de l'écran
 2. Utilisation de plan de clipping
- ▶ Rasterisation
 - Construction des pixels à partir des vertices



56/105

5. Rasterization : calcul de la perspective

Objectif :

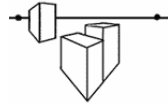
- Calcul d'une projection Orthographique (plan 2D) d'un objet 3D

Technique :

- En pratique, il suffit d'enlever la coordonnée de profondeur z Car si une droite est parallèle en 3D, elle le reste en 2D

Problème :

- Et la perspective ???



Solution :

- Division de chaque composante par w en utilisant la réciproque

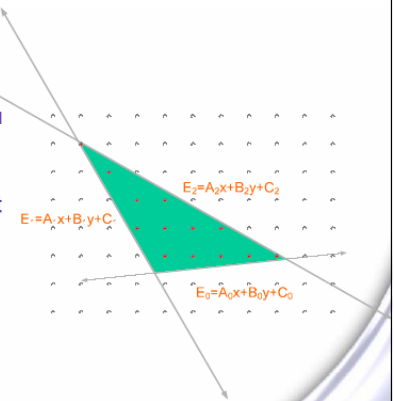
$$[x/w \ y/w \ z/w \ 1]$$

5. Rasterization

- Pour un triangle donné, il faut identifier les pixels appartenant à ce triangle.

Échantillonnage de point :

- Un pixel appartient à un triangle ssi le centre du pixel est à l'intérieur du triangle
- On évalue 3 équations de la forme $E=A_x+By+C$, où $E=0$ est exactement sur la ligne, $E>0$ est à l'intérieur du triangle
- Le but est d'implémenter ces équations avec suffisamment de précision, en minimisant la latence, le délai et la surface



Source : « GPUs: Applications of computer arithmetic in 3D graphics », Stuart Oberman, RNC7

6. Pixel shader

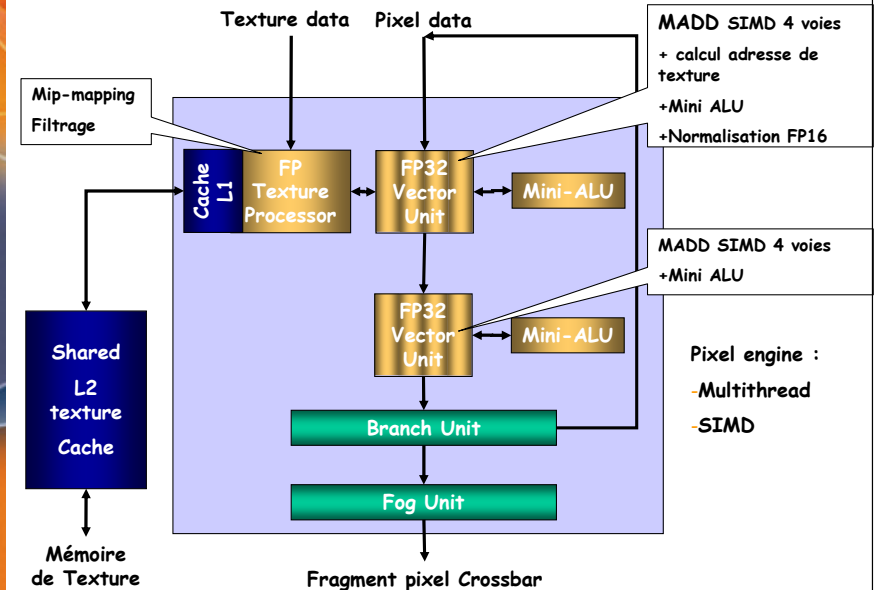
1. Application d'une texture

- Accès à la texture via les coordonnées U, V
- Une carte peut stocker beaucoup de texture
- Seul un faible nombre peut être utilisé simultanément (4-8)

2. Mélange des textures

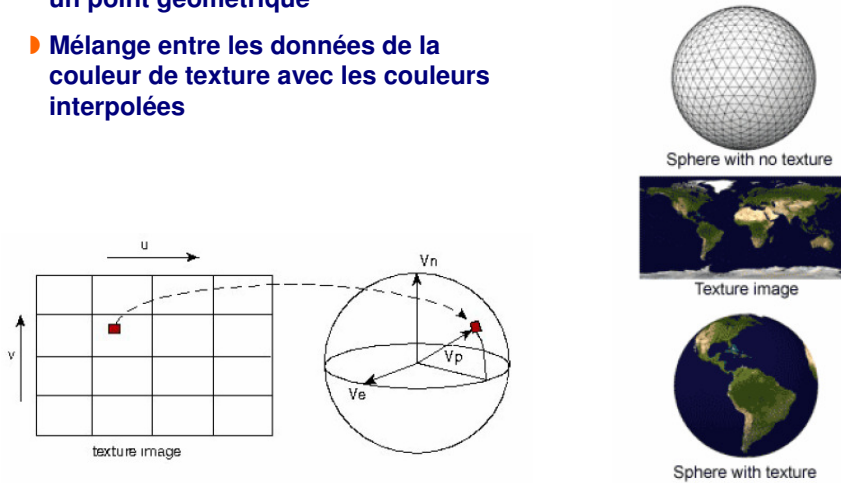
- Opérations différentes appliquées à chaque texture
ex : couleur du pixel X couleur de la texture N¹
alpha du pixel X couleur de la texture N²

Pixel Shader



Mappage de texture

- On associe un point d'une image à un point géométrique
- Mélange entre les données de la couleur de texture avec les couleurs interpolées



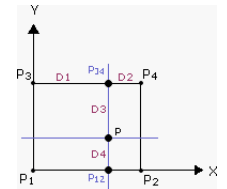
61/105

Accès aux textures

- Sur les GeForce 6 et 7
 - Calcul de l'adresse de la texture dans le premier MAD
 - + Unité d'accès et de filtrage (bilinéaire, trinéaire, anisotropique, + mip - map)

Filtrage bilinéaire

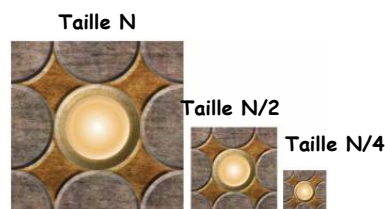
- $P_{1,2} = d_1 * P_1 + d_2 * P_2$
- $P_{3,4} = d_3 * P_3 + d_4 * P_4$
- $P = d_4 * P_{1,2} + d_3 * P_{3,4}$
- avec $d_2 = 1 - d_1$ et $d_4 = 1 - d_3$



62/105

Les textures (suite)

- Le mip - map
 - Principe des poupées russes
 - Diminue l'effet d'aliasing généré lors de transformations
 - Diminue la quantité de mémoire nécessaire pour effectuer le mapping de texture



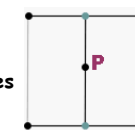
63/105

Les textures (suite et fin)

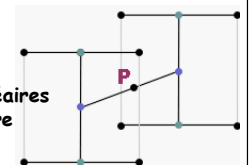
Filtrage trinéaire

- Interpolations linéaires sur les 3 dimensions

Bilinéaire :
4 points de départ
3 interpolations linéaires



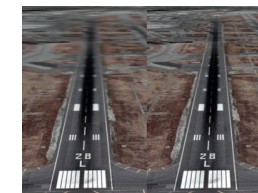
Trinéaire :
8 points de départ
2 interpolations bilinéaires
1 interpolation linéaire



Filtrage anisotropique

- Adapte la texture aux déformations de l'objet (perspective)

Filtrage bilinéaire
(floue)



Filtrage anisotropique

64/105

Pixel shader programmable

Instructions spécifiques :

- **Texld :**
chargement d'une texture en U, V (bump mapping)
- **Texkill :**
annule le rendu pour un pixel
- **Support des branchements**
- **Support pour le « Multiple Render Target »**
3 registres de sorties + 1 registre de profondeur

Exécution des instructions

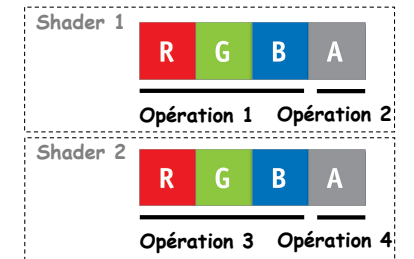
Co-issue :

Exécution de 2 instructions différentes en parallèle sur les composantes RGBA



Dual issue :

Exécution de 2 instructions différentes sur 2 shaders différents



Caractéristiques dictées par DirectX 9

Registres des pixel shaders V3.0

Nom	Nombre	R / W	# de port de lecture
Input register	10	R	1
Temporary register	32	R / W	3
Constant float register	224	R	1
Constant integer register	16	R	1
Constant boolean register	16	R	1
Predicate register	1	R	1
Sampler	16	R	1
Face register	1	R	1
Position register	1	R	1
Loop counter register	1	R	1
Output color register	1 ou 4	W	1
Output depth register	1	W	1

Nombre d'instructions exécutées :

- **Statique :** 65 536
- **Dynamique :** 65 536

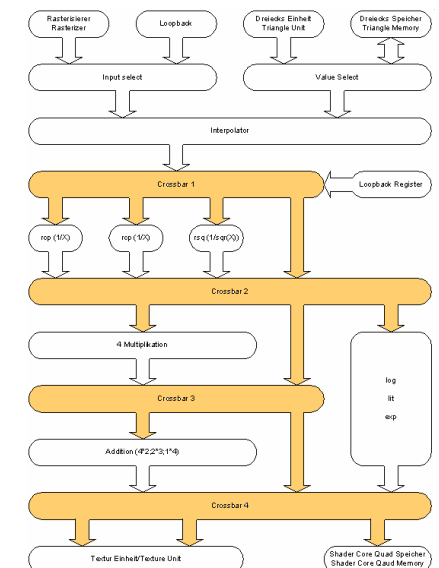
Swizzle

Les données sont dans des registres de 4 flottants

L'opérateur swizzle permet :

- Le réarrangement des données
- La duplication
- La suppression

R.xyzw = A.wxzy * B.www



7. Tests alpha

Tests alpha :

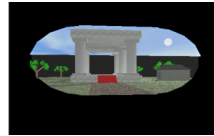
- Alpha : transparence d'un pixel
- Supprime l'affichage des pixels dont la valeur alpha est inférieure à un seuil

Test de profondeur

- Utilise un tampon de profondeur
- Supprime des pixels en fonction de leurs profondeurs

Stencil test

- Test la valeur qui se trouve dans le stencil buffer
- Utile pour les ombres simples et le reflet dans un miroir
- Dessine la scène dans une forme quelconque et non la fenêtre entière



8. Le brouillard

Brouillard volumétrique

- Mélange la couleur du pixel avec la couleur du brouillard en fonction de sa distance par rapport à la caméra

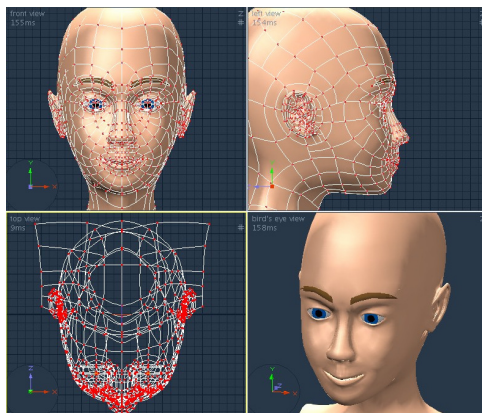
Mélange alpha

- Mélange les couleurs de deux pixels en fonction de la valeur alpha
- Celui arrivant et celui déjà présent

Viewport

Définit la zone géométrique d'affichage des pixels dans la fenêtre

Exemple d'utilisation :

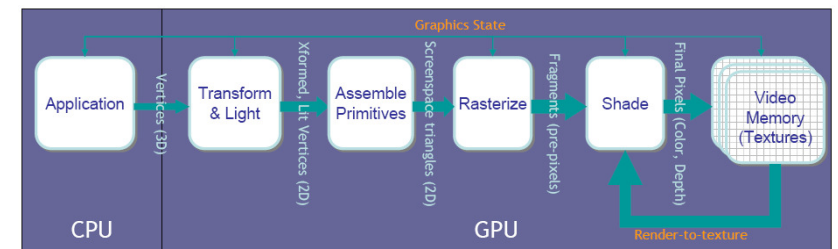


Les goulots d'étranglement

Architecture sous la forme d'un pipeline

- Si une unité travaille plus qu'une autre => problème

Goulots d'étranglement possibles:



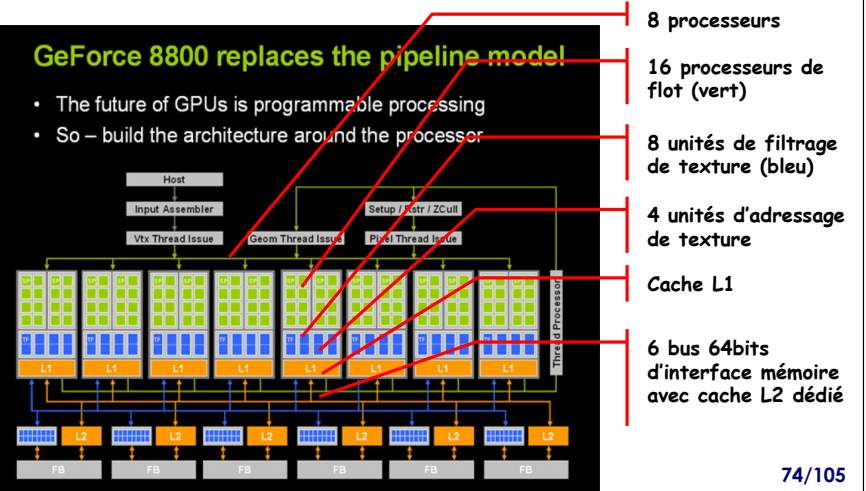
Impacts architecturaux de DirectX 10

- ▶ Limité à Windows Vista
- ▶ Supporté uniquement par les R600 et GeForce 8
- ▶ Unification des ressources de calcul
- ▶ Tout ce que je viens de vous dire sur le pipeline graphique est à revoir !!!

Resources	DirectX 9	DirectX 10
Temporary Registers	32	4,096
Constant Registers	256	16 x 4,096
Textures	16	128
Render Targets	4	8
Maximum Texture Size	4,048 x 4,048	8,096 x 8,096

Architecture unifiée imposée par DirectX 10

- ▶ Unification des ressources de calcul !
 - Pixel, vertex, géométrie, physique
- ▶ Moins de goulot d'étranglement



GeForce 8 et CUDA

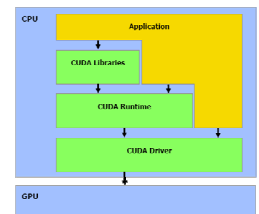
- ▶ Informations issues de CUDA sur la 8800 :
 - Cœur *double-pumped* (1350 Mhz)
 - 16 multiprocesseurs à 675 Mhz
 - traitent des groupes de 32 threads sur 8 processeurs généraux + 2 spécialisés
 - Disposent d'une mémoire partagée de 16ko (communication inter-thread)
 - Tous les 2 cycles, 1 inst. Courantes sur 512 threads
 - 256 opérations / cycles (ou 512 si MAD)
 - + 64 inst. spéciales

GLops	FMUL	FADD	50% FMUL / 50% FADD	FMAD
GeForce 8800 GTX	172.8	172.8	172.8	345.6
GeForce 8800 GTS	115.2	115.2	115.2	230.4
Core 2 Extreme X6800	23.5	23.5	46.9	23.5
Core 2 Extreme Q6700	42.7	42.7	85.3	42.7

Puissance mesurée d'une 8800GTX

Environnement de programmation CUDA

- ▶ Environnement et architecture conçus ensemble => ne fonctionne qu'avec les GeForce 8
- ▶ Programmation par threads
- ▶ Extension du langage C
 - __global__
 - __device__
 - __shared__
- ▶ Mémoire en lecture / écriture (plus de distinction entre vertex : $a[i]=p$ et pixel $p=a[i]$)
- ▶ Support des pointeurs
- ▶ Environnement CTM (*Close to The Metal*) avec ATI

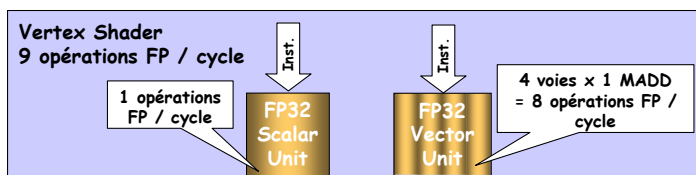


PARTIE 3 : Utilisation du GPU

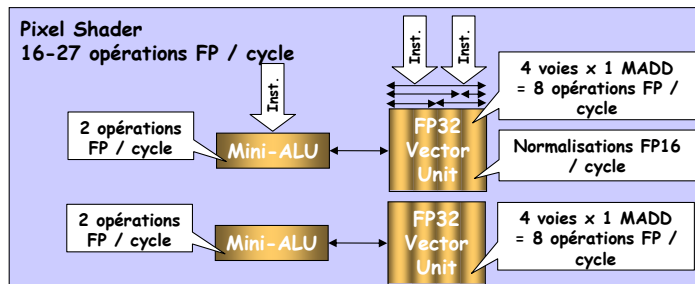
Partie 3 : Utilisation du GPU

- ▶ [Les GPU en quelques chiffres](#)
- ▶ [Modèle mémoire](#)
- ▶ [Structure de données](#)
- ▶ [Algorithmique sur GPU](#)

Évaluation des Gflops de la 7800GTX



X 8 shaders = 72 opérations FP / cycle
X 550 Mhz = 39 GFLOPS



X 24 shaders = 648 opérations FP / cycle
X 550 Mhz = 356 GFLOPS
TOTAL = 400 GFLOPS

Les GPU en quelques chiffres : ATI R600



- ▶ **Modèle : X2000XTX**
 - 80nm, 500 10⁶ transistors, 750 Mhz, 180 W, 420 mm² !!!
 - Mémoire : 1 Go de DDR4, 2400 MHz
 - Bande passante max : 153 Go/s
 - Vertex + Pixel Shader : 64
 - Unité de texture : 32
 - Pipeline de sortie : 16
 - Puissance de calcul attendue : 512 GFLOPS
- ▶ Support pour DirectX 10.1 et OpenGL 2.0

Les GPU en quelques chiffres : NVidia GeForce 8



Modèle : 8800GTX

- 90nm, 681 10⁶ transistors, 575MHz, 484 mm² !!!
- Mémoire : 768 Mo de GDDR3, 1800 MHz
- Bande passante max : 86.4 Go/s
- Vertex + Pixel Shader : 128
- Unité de texture : 32
- Pipeline de sortie : 24
- Puissance de calcul attendue : 520 GFLOPS



Support pour DirectX 10.0 et OpenGL 2.1

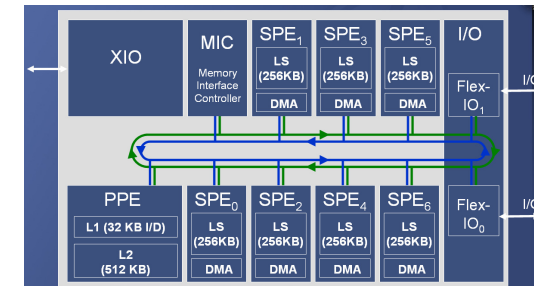
Source : http://en.wikipedia.org/wiki/Comparison_of_NVIDIA_Graphics_Processing_Units

81/105

Les GPU en quelques chiffres

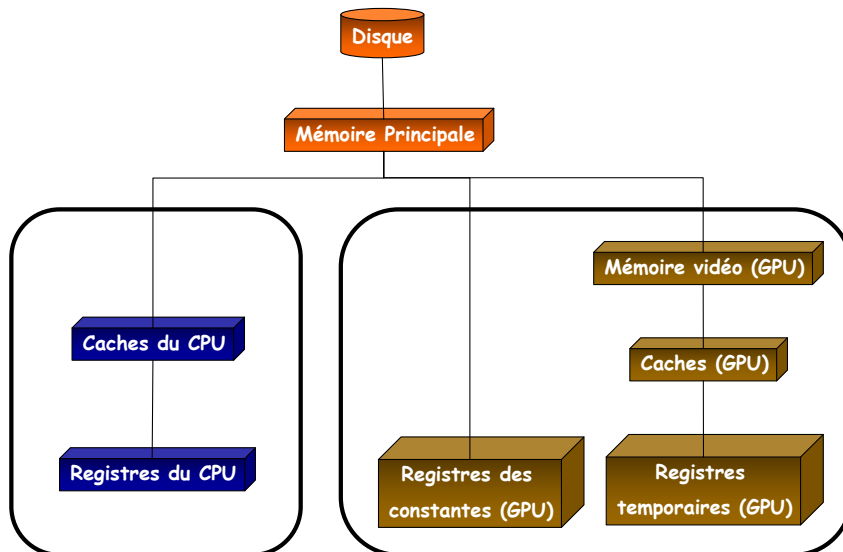
Et pour comparer... le Cell

- 90nm, 234 10⁶ transistors, 3.2GHz, 235 mm² !!!
- Mémoire : 512Ko de cache L2
- Bande passante max : (optimisée pour le débit et non la latence)
 - 204.8 Go/s (bus interne)
 - 25.6 Go/s (mémoire externe)
- 8 Synergistic Processing Elements 128bits SIMD
- 1 Power Processor Element
- Puissance de calcul attendue : 205 GFLOPS



82/105

Hiérarchie mémoire au sein du PC + GPU



83/105

Modèle mémoire du CPU

- Mémoire de type accès aléatoire
- Accessible à partir de n'importe quel endroit du programme
 - Lecture/Écriture vers les registres
 - Lecture/Écriture vers la mémoire locale (pile)
 - Lecture/Écriture vers la mémoire globale (tas)
 - Lecture/Écriture vers le disque

84/105

Modèle mémoire du GPU

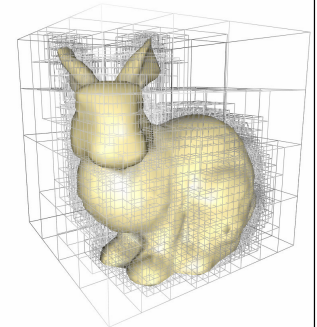
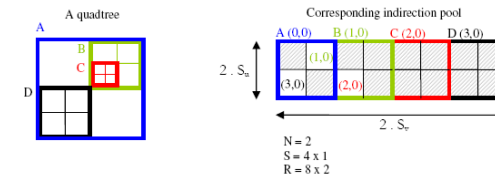
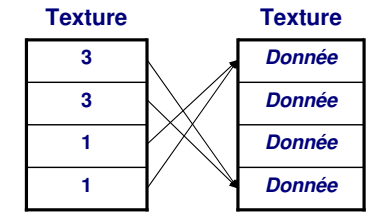
- ▶ Accès mémoire plus restreint
- ▶ Programme GPU
 - Allocation/Libération de la mémoire uniquement avant le calcul
 - Pas de pile locale
 - Pas d'accès disque direct
 - Lecture/Écriture vers les registres temporaires
 - Mémoire globale en lecture seulement
 - $V = a[i]$;
 - Écriture vers la mémoire globale à la fin du traitement (Shader v3.0)
 - Position d'écriture fixée par la position de l'élément traité
Pas d'écriture vers une adresse mémoire calculée
 - Les vertex shader peuvent écrire dans un flux de sommet
Écriture de 12 composants de 4 flottants
 - Les pixel shader peuvent écrire dans le frame buffer
Écriture de 4 composants de 4 flottants

Question : $a[i] = v$;
Comment implémenter de façon logicielle une écriture « aléatoire » ?

85/105

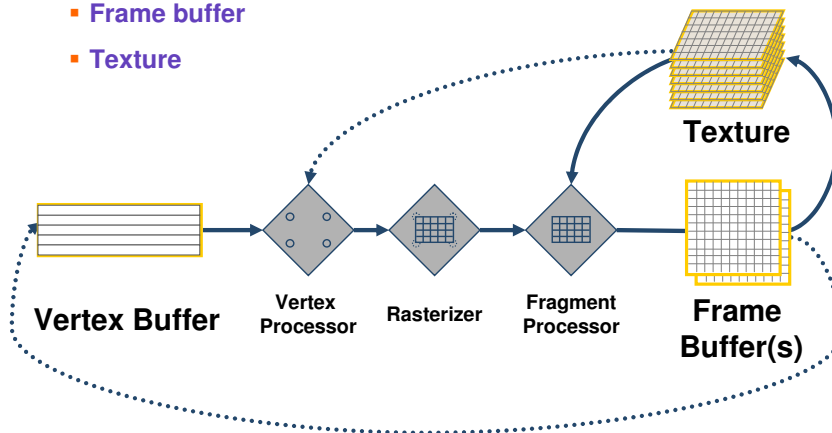
Les pointeurs

- ▶ Utilisation de textures dépendantes (texture indirrections)
- ▶ Créer des dépendances potentiellement non-recouvrables par du calcul non-dépendant
- ▶ Exemple: les octree
 - GPUGems 2, Chapitre 37



Stockage des données

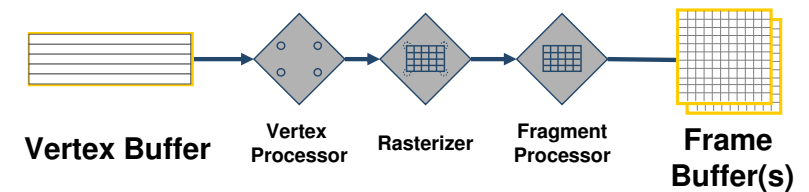
- ▶ Les données se trouvent :
 - Vertex buffer
 - Frame buffer
 - Texture



87/105

Utilisation du Framebuffer

- ▶ Mémoire écrite par le fragment processor
- ▶ Zone mémoire en écriture seule
- ▶ Affichage du résultat
- ▶ Utile pour mémoriser le résultat de calcul GPGPU



88/105

Utilisation de la mémoire de texture

Idée :

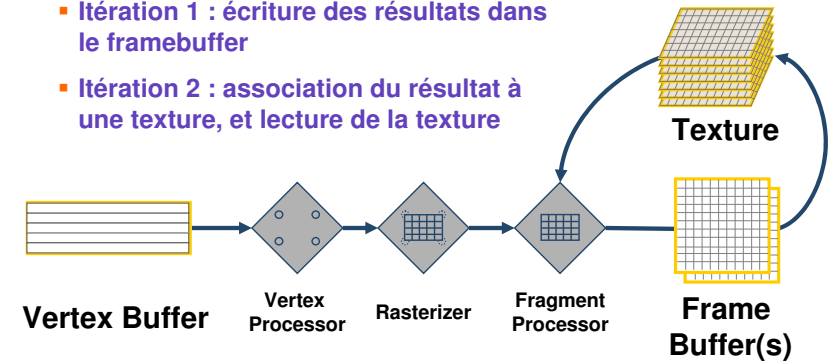
- Écrire le résultat dans la mémoire de texture
- Permet les itérations (+ Ping-Pong)
- Support OpenGL
 - Sauvegarde sur des flottants 16/32 bits / pixel
 - Utilisation des Multiple Render Targets (MRTs) ATI et Nvidia
 - 1. Copie vers la texture - `glCopyTexSubImage`
 - 2. Rendu direct vers la texture - `GL_EXT_framebuffer_object`

Utilisation de la mémoire de texture

Le plus utilisé en GPGPU

Création d'algorithme en plusieurs passes

- Itération 1 : écriture des résultats dans le framebuffer
- Itération 2 : association du résultat à une texture, et lecture de la texture



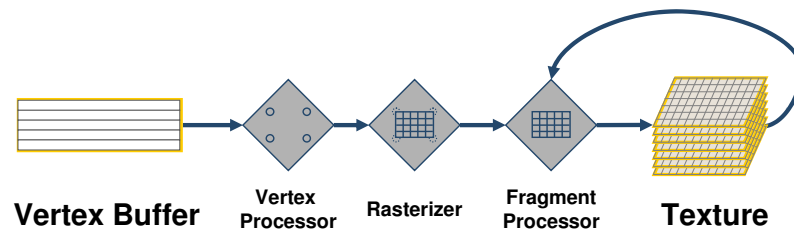
Utilisation de la mémoire de texture

Render-To-Texture (RTT) basé sur les puffers

- Rapide, mais ne fonctionne que sous Windows

Support multi-plateforme

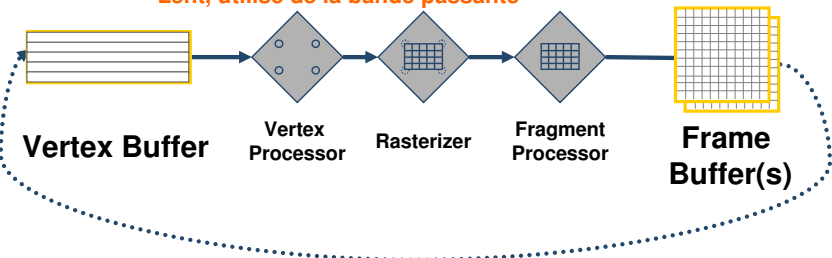
- Frame Buffer Object (FBO)



Utilisation de la zone d'un vecteur de sommet

Idée :

- Écrire le résultat dans un vecteur de sommet
- Permet aux données de reboucler sur le pipeline graphique
- Support OpenGL
 - Sauvegarde sur des flottants 16/32 bits / pixel
 - Utilisation des Multiple Render Targets (MRTs)
 - Copie vers un vecteur de sommet - `GL_ARB_pixel_buffer_object`
 - Lent, utilise de la bande passante



Résumé sur la mémoire

▸ Contraintes sur la programmation en GPU

- Pas de lecture / écriture simultanée sur une même texture.
- Écriture uniquement dans le pixel courant.
- On peut combiner la valeur d'un pixel avec la valeur du pixel antérieur.
- Il est possible d'accéder n'importe où dans une texture mais pour un coût élevé.
- Le nombre de textures adressables simultanément est limité.
- La taille des textures est limitée (généralement 4096 pixels).

Structure de base

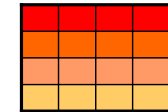
▸ Tableaux :

- Limité à 2048 ou 4096 éléments
- Reformulé en tableau 2D



▸ Matrices :

- Limité à 2048x2048 ou 4096x4096 éléments
- Structure naturelle
- Pas de traduction d'adresse



Structures creuses

▸ Intérêts :

- Réduction du temps de calcul
- Réduction de la bande passante

▸ Solutions:

1. Stockage complet des données
 - Rejet des données en utilisant le culling
2. Stockage des données intéressantes
 - Table de page
 - Table de hashage

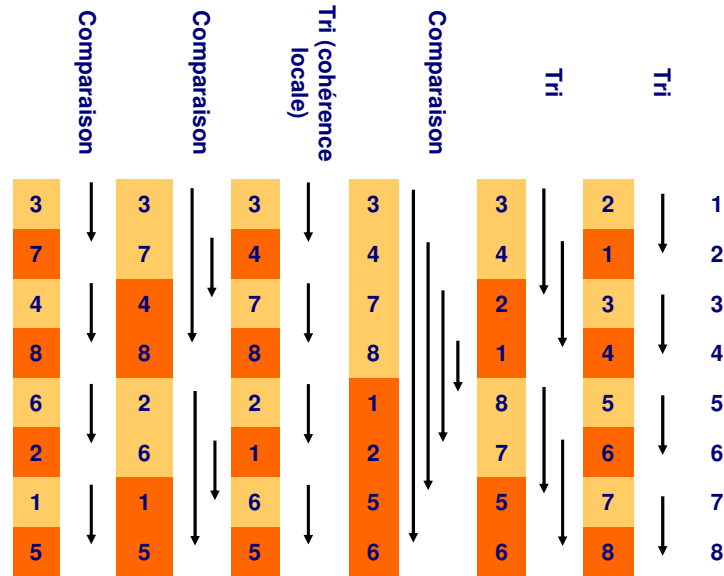
Algorithmique

▸ Le tri bitonique

▸ Tabulation de données

▸ Cluster de GPU appliqué à la bioinfo

Algorithmique sur GPU : Le tri bitonique

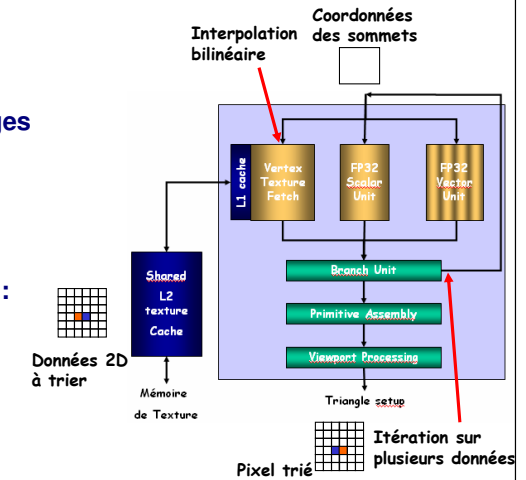


97/105

Algorithmique sur GPU : Le tri bitonique

- ▶ Tri en $O(\log^2 n)$ étapes
- ▶ Chaque étape effectue n comparaisons / échanges
- ▶ Coût total : $O(n \log^2 n)$

Implémentation sur GPU :



- GPUteraSort: High Performance Graphics Coprocessor Sorting for Large Database Management, N. K. Govindaraju et al.

98/105

Tabulation de données

Objectif :

- Recalculer une données est parfois coûteux
- Utilisation de table (ex: évaluation des fonctions élémentaires)

Solution :

- Mémoriser les données dans une texture

+

???

99/105

+ ... Interpolation linéaire quasi gratuite

- ▶ Une texture flottante peut mémoriser 4 canaux (= 4 fonctions: sin, cos, exp, log)
- ▶ Utiliser le filtrage disponible dans l'unité de texture
 - Fournit des valeurs entre les valeurs tabulées
- ▶ Filtrage linéaire : $y = a \cdot x_1 + (1-a) \cdot x_2$
- ▶ Filtrage bilinéaire, Filtrage trilineaire, Filtrage anisotropique + mipmapping
- ▶ Inconvénients :
 - Gourmand en bande passante

100/105

Cluster de GPU en Bioinformatique

► HMMer

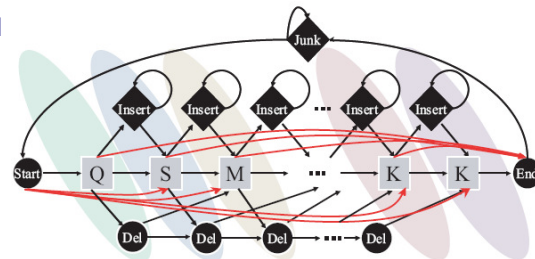
- Base de données de protéines
 - SWISS-PROT (200 000 protéines)
 - NCBI (> 2.5 millions de protéines)
- Séquences d'ADN
 - DDBJ Japan (42 millions de gènes)
 - GenBank (10 millions de séquences)
- Problème :
 - Plusieurs protéines codent la même fonction
 - Comparaison d'une nouvelle protéine avec celles de la base de données
 - Recherche de similarités en utilisant un modèle probabiliste

HMMer sur GPU : ClawHMMer

- « ClawHMMER: A Streaming HMMer-Search Implementation », D. R. Horn, Supercomputing 2005
 - x3 par rapport à PowerPC G5
 - x25 par rapport à Pentium 4
 - Dérivé de la version HMMer pour CPU
 - Basé sur l'algorithme de Viterbi
 - Recherche du chemin le plus probable
 - Implémentation en Brook (langage de haut niveau)

Implémentation de ClawHMMer (1)

- Pré-tri de la base de données par longueur des séquences
 - Pour utiliser la mémoire GPU disponible (256-512 Mo)
 - Pour que la quantité de calcul sur ces données soit identiques
- Hidden Markov Model



- Pour une séquence de longueur L :
 - L multiplications matrice-vecteur

Implémentation de ClawHMMer (1)

- Implémentation :
 - Utilisation d'une texture de 4 flottants
3 pour la sauvegarde des probabilités, 1 pour la max
 - Modèle précédent déroulé et exécuté dans le pixel shader
 - Les probabilités de transitions sont stockées dans les registres constants
 - Exécution vectorielle en testant plusieurs protéines en parallèle
- Limites :
 - Nombre de registres intermédiaires limité
 - Nombre de vecteurs en sortie limité
- Version exécutée sur machine SPIRE (16 nœuds graphiques)
 - Découpage manuel des jeux de données
 - Utilisation >95% des 16 processeurs



Conclusion

- ▶ De nouveaux co-processeurs sont disponibles
 - Puissance de calcul et bande passante
- ▶ Environnement de programmation complexe
 - Mais les choses s'améliorent (DirectX10, CUDA, CTM, ...)
- ▶ Paradigme de programmation intéressant
 - Recherche très active sur des représentations de données efficaces
 - Les algorithmes doivent s'adapter à l'architecture (idem pour le cell)

École
thématique
ARCHI07
mars 2007



105/105

Pointeurs

GPGPU

<http://www.gpgpu.org>

<http://www.nvidia.com>

<http://www.ati.com>

GPUGems 2,
Programming Techniques for high performance
graphics and General-Purpose Computation

Matt Pharr

2005

Addison-Wesley

ISBN : 0-32133-559-7



École
thématique
ARCHI07
mars 2007



106/105